Améliorations oraux blancs

TENUE	Pas de marques sur les vêtements (le - possible), pas de jean troué, de vêtements trop court, de décolleté trop prononcé, avoir une **tenue correcte** pour un futur professionnel de santé Ex : Jean/Pantalon et chemise ou t-shirt blanc Pas besoin de mettre un costume. Venez avec une tenue propre et sobre dans laquelle vous vous sentez à l'aise
	Evitez les bijoux, surtout ceux qui font du bruit car ça peut gêner l'oral
	Les **ongles coupés et sans vernis** (car ce sont des professionnels de santé)
POSTURE	Les **pieds ancrés dans le sol** ou coincés grâce aux pieds de la chaise, mais sans alterner en permanence
	Ne pas être affalé sur la chaise ou sur la table
	Toujours avoir les **mains au-dessus de la table**, mais pas les coudes sur la table
	Ne pas mettre les mains devant la bouche en les bougeant
	Parler un peu avec les mains pour capter l'attention du jury sans bouger l'entièreté du corps (attention à ne pas faire panneau de signalisation non plus)
	Ne pas se tenir la tête
	Ne pas se craquer les doigts ou le cou, jouer avec ses bagues, pendentifs, cheveux (remettre ses lunettes en place, c'est hyper OK, les remettre 10 fois en 5 min ça traduit un tic et un stress)
	Pensez à **regarder tous les jurys même si vous avez l'impression qu'ils ne vous regardent pas**
	Pensez à **sourire**, mais ne rigolez pas
	Si vous ne trouvez pas le mot que vous cherchez, essayer d'avoir une alternative, mais de ne pas regarder le jury en rigolant, ils ne vont pas vous aider
	Pensez à ne pas mettre les feuilles trop proches de soi sur la table pour être ouvert vers le jury
	Ne pas croiser les bras, car ça montre une posture fermée
	Ne pas hésiter à **prendre le temps avant de commencer et à bien respirer**, mais ne soufflez pas trop fort non plus devant le jury, car ça trahit un stress
	N'oubliez pas les mots de **politesse** comme "**bonjour**" en entrant dans la salle et "**au revoir**" en partant

LANGAGE	Attention aux abréviations (ex : fin→ enfin ; y'a → il y a ; t'as → tu as)
	Trouver des **mots de liaison** pour avoir un **discours construit** (attention à ne pas utiliser toujours les mêmes (ex : donc est un mot qui revient beaucoup trop souvent))
	Attention aux tics de langage tels que les « euh », « bah », ne pas hésiter à **faire une pause** à la place, ça a plus d'impact et ça permet de reprendre ses esprits
	Ne pas dire des mots trop scolaires comme "la problématique est …" ou "dans la première partie" mais plutôt les remplacer respectivement par d'autres **formulations comme** "Il est possible de se demander …" ou encore "premièrement"

	Mettre une intonation dans le discours pour donner envie au jury d'écouter
	Parler assez fort (sans crier), sans aller trop vite avec un **débit de parole posé**, **distinctement** et en **articulant** (pour vous entraîner à l'articulation, vous pouvez mettre un crayon entre vos dents en faire une analyse avec)
RÉPONSES AUX QUESTIONS	Ne pas hésiter à **prendre des pauses avant de répondre** à une question plutôt que du commencer avec un "euh"
	Ne pas hésiter à dire qu'on n'a pas compris la question en ajoutant qqch derrière (ex : « je ne suis pas sûr.e d'avoir bien compris la question, mais il me semble que … »)
	Ne pas hésiter à **demander à reformuler la question**
	Si vous ne connaissez pas la réponse exacte à la question, faites des **suppositions en lien avec les textes** et le sujet abordé "Je ne suis pas certain.e, mais je suppose que…."
	Donner des **arguments pour les réponses** en pouvant amener de la **culture général**, pas juste oui/non (plus vous parler pendant la réponse, sans dire n'importe quoi bien sûr, moins vous aurez de questions ;).)
	Ne pas faire de répétitions de mots qui veulent dire la même chose à la suite (ex « moi, je … » ; « Tout d'abord, pour commencer, dans un premier temps, … »)
	Ne pas dire « comme je vous l'ai déjà dit » même si c'est une question sur un sujet déjà abordé dans la présentation, ce n'est pas poli
	Attention, beaucoup d'étudiants se relâchent pendant le moment de questions, pensez à **toujours garder une posture professionnelle**, à ne pas vous avachir
POUR L'ANALYSE DE TEXTE	Pour citer le texte, utiliser comme formulation « le texte/l'article du nom du journal », plûtot que « le document numéro 2 »
	Toujours avoir l'ordre : "**idée** → **argument** → **exemple**" et pas "exemple → argument" pour avoir un discours construit
	Il est possible de donner des exemples autres que ceux du texte mais attention au hors sujet et à ne pas parler de soi dans l'analyse de document
	Pensez à bien surligner ou à mettre en avant le **nom des journaux**, ça permet de passer moins de temps à les chercher lors de l'introduction
	Pensez à mettre en évidence les **citations** sur le texte pour moins perdre moins de temps à les chercher lors de la présentation
POUR L'ANALYSE D'IMAGE	Ne pas hésiter à **montrer l'image au jury de temps en temps** (exemple : en même temps que dire « en bas à droite », pour être sûr.e que le jury regarde la même chose)
	Pensez à **parler brièvement des petites écritures :** - Si elle ne sont pas en rapport avec le sujet principal : pour dire que l'image parle également d'autres sujets - Si elle sont en rapport avec le sujet principal : pour dire que ça reste dans le même thème